



PRÉSENTE

La

Mer

je

la chante

*Vocal*

**Nicole Mouton**

*Arrangements - instruments*

**Louis Paralis**

*Conception livret*

**Nicole Mouton - Louis Paralis**

En concert 2022  
Production

# La Mer je la chante

A l'origine les marins avaient souvent le refrain à la bouche pour bien manœuvrer ensemble et réguler leurs efforts. Au moindre signe de fatigue, il suffisait qu'un matelot lance un joyeux «Cric Crac et Sabot, Cuiller à Pot» pour que l'entraîn regagne chacun.

Dès les années trente, la chanson réaliste s'empare du thème maritime avec des complaintes sur des amours passagers sur les destins brisés, les naufrages. Bravo Damia, Fréhel, Mistinguett, Piaf...

Des auteurs/interprètes plus proches (Brel, Brassens, Barbara, Nougaro...) continuèrent à célébrer la mer et ses thèmes universels (passion, jalousie, débauche...) mais aussi de nombreux auteurs poètes tels que Baudelaire, Lamartine, Victor Hugo, Blaise Cendrars...

## Le Concert

Depuis longtemps, je voulais créer pour la scène un concert sur l'univers de la mer et le porter auprès du public sous une forme simple, avec un seul musicien polyinstrumentiste Louis Paralis.

Et comme je suis autant de la chanson que du théâtre, je n'avais qu'une envie, « fabriquer » une « route maritime » atypique, chantée, incarnée, faite de chansons traditionnelles des marins, de chansons d'auteurs/interprètes le tout relié par des « passerelles » de courts textes poétiques.

Concert d'une durée de 1 H 15



Livret de  
**Nicole Mouton & Louis Paralis**  
Arrangements musicaux et musique originale  
**Louis Paralis**  
Voix  
**Nicole Mouton**  
Musicien  
**Louis Paralis**  
Direction production  
**Roland Stevenot pour Argaya**



Long John Sylver

«...Poètes mes sœurs, soyez heureuses, car cette nuit sera fameuse si le bateau qui vient au vent s'arrête à Ouessant...»



J.M. Huard – C. Pingault  
Y'avait une fois une rose

Une rose et un marin  
L'marin était à Formose  
La Rose était à Dublin



Jacques Brel  
« Dans le port d'Amsterdam y'a des marins qui chantent Les rêves qui les hantent Au large d'Amsterdam... »

Blaise Cendrars  
« ...Je veux tout oublier, ne plus parler tes langues et prendre un bain en compagnie d'un gros bananier... »



Michel Tonnerre  
« D'où vient tu, oiseau de mer ? j'arrive d'une grande île vous annoncer que la terre est proche de quelques milles ! »

Paul Fort/Brassens  
« O n les retrouve en raccourci dans nos petites amours d'un jour... »

Baudelaire  
« Homme libre toujours tu chériras la mer !  
La mer est ton miroir; tu contemples ton âme dans le déroulement infini de sa lame et ton esprit n'est pas un gouffre moins amer. »

## Nicole Mouton

Joue et chante sur des scènes qui vont du plateau de théâtre, au théâtre de foire, théâtre d'improvisation, à la scène musicale, à la production/animation d'une émission sur Fr3 Alsace, aux plateaux de cinéma/télévision. Plus de 30 créations théâtrales, 15 films, 90 émissions, 13 ans de scène musicale avec Jean-Marie Koltès (3 albums). Printemps de Bourges, Fête de l'Humanité, Festival de Québec, tournées en France en Allemagne, Suisse, Belgique, Algérie...

## Louis Paralis

Co-fonde « Lazer prod », enregistre pour Pulsar, Antoine, joue avec le Big band Yvan Jullien, le groupe Manau, Michel Delakian (spectacle Boris Vian)... Membre de la compagnie Circacienne. Tournée dans toute l'Europe et en Egypte pendant 3 ans. Installé à Paris en 2004, il crée et joue avec l'artiste Malgache Rossy le spectacle JMF « Imanga », collabore avec l'orchestre du « Festival du cirque de Demain » durant 14 ans, la « Cie équestre Salam Toto » et le « Cirque du Soleil » à Montréal. Travaille avec les Cie Ruiz Horta, le National Scottish Dance Théâtre de Dundee, la Cie Lanabel, produit son album « Lignes de vie » se produit en spectacle avec l'artiste Grecque Tina Alexopoulou « Hommage à M. Mercuri ».



**Diffusion : Argaya**

**Roland Stevenot - 06 30 21 58 71 - contact@argaya.fr**

**3 rue Camille Jordan - 69001 Lyon - www.argaya.fr**



[www.argaya.fr](http://www.argaya.fr)

Spectacle concert créé en 2022,  
en partenariat avec Boops et Snòprod



Licence de spectacle : 2-1097584 et 3-1097585



@argayalyon1



argaya



@argayalyon